



PROJECTEURS DE LA SÉRIE SOLA

	Moteur	Lumens	Température de couleur	CRI	Zoom	Mélange de couleurs	Roie de couleurs	Gobo rotatif	Gobo fixe	Cadrage	Iris	Animation	Dépoli	Prisme	Poids en kg	Puissance LED
SolaFrame 750	Ultra-Bright	11K	7000 K	70+	6°-50°	CMY/CTO	7	7	-	Oui	Oui	Rotatif	Léger	3 facettes	28	270
	High CRI	9K	6000 K	90+												
SolaFrame 1000	Ultra-Bright	20K	7000 K	70+	12°-40°	CMY/CTO	6	7	7	Oui	Oui	Rotatif	Léger	Rotatif Linéaire	32	480
	High CRI	16K	6000 K	90+												
SolaFrame Theatre	High CRI	15K	6000 K	90+	7°-42°	CMY/CTO	7	7	8	Oui	Oui	Rotatif	Léger	Rotatif Linéaire	50	440
	High CRI	9K	3200 K	90+												
SolaFrame 2000	Ultra-Bright	26K	6500 K	70+	6°-46°	CMY/CTO	6	6	7	Oui	Oui	Linéaire	Léger	3 facettes	44	600
	High CRI	20K	6500 K	90+												
	High CRI	13,5K	3200 K	90+												
SolaFrame 3000	Ultra-Bright	37K	7000 K	70+	7°-55°	CMY/CTO	6	7	7	Oui	Oui	Rotatif	Léger	3 facettes	48	1000
	Haute fidélité	25K	6000 K	95+												
SolaSpot 1000	Ultra-Bright	18K	7000 K	70+	11°-48°	CMY/CTO	7	6	7	-	Oui	Oui	Léger	Linéaire	29	440
SolaSpot 2000	Ultra-Bright	25K	6500 K	70+	7°-47°	CMY/CTO	6	6+6	-	-	Oui	Rotatif et Art FX	Léger	3 facettes	42	600
	High CRI	20K	6500 K	90+												
	High CRI	13,5K	3200 K	90+												
SolaSpot 3000	Ultra-Bright	37K	7000 K	70+	7°-55°	CMY/CTO	7+7	7	-	Oui	Graphique et de verre texturé	Léger + Fort	3 facettes et 8 facettes	47	1000	
	Haute fidélité	25K	6000 K	95+												
SolaWash 19	RGBW	9K	Ajusté	-	12°-65°	RGBW	-	-	-	-	-	Pixel	-	-	17	285
SolaWash 2000	Ultra-Bright	26K	7400 K	70+	5°-50°	CMY/CTO	6+6	-	-	Oui	Oui	-	Léger + Fort	-	42	600
	High CRI	20K	6500 K	90+												
	High CRI	13,5K	3200 K	90+												
SolaHyBeam 1000	Ultra-Bright	20K	6500 K	70+	8°-50°	CMY/CTO	7	6	-	-	Oui	-	Léger + Fort	-	28	440
SolaHyBeam 2000	Ultra-Bright	26K	7400 K	70+	7°-46°	CMY/CTO	6	7	-	Oui	Oui	-	Léger + Fort	-	43	600



Gamme Sola LED Projecteurs automatiques

Depuis plus de trente ans, High End Systems révolutionne les systèmes de lumière asservie. Nos dernières innovations technologiques apportent l'efficacité moderne aux performances et à l'ingéniosité atemporelles des produits High End Systems. Êtes-vous prêts à passer à la vitesse supérieure ? Nous vous en donnons les moyens.

Nos projecteurs à LED blanches Bright font figure de pionniers en déployant leur puissance sur les plus grandes scènes de spectacle. Et même si la lumière est nette et précise, l'optique reste toujours la même : proposer des images saisissantes et donner un maximum d'éclat à votre prochaine production.

Faisceaux dynamiques, washs saturés, effets spectaculaires : la famille Sola de High End Systems relève avec brio les défis les plus exigeants. La qualité supérieure des couleurs et le design réactif offrent aux éclairagistes la garantie d'un résultat impeccable, en toutes circonstances.



etconnect.com | highend.com



highend.com



Copyright©2019 ETC. Tous droits réservés. Les informations et les spécifications relatives aux produits sont sujettes à des modifications. Rév. C

SolaFrame LED

SolaSpot LED

SolaWash LED

SolaHyBeam LED



Conçue pour une commande précise de l'éclairage et des effets aériens, la famille SolaFrame est la gamme la plus complète et la plus sophistiquée de projecteurs LED à découpe disponible sur le marché. Dotés de quatre couteaux plein cadre pour une vitesse et une précision optimales, ces modèles misent sur les effets réputés de notre gamme SolaSpot : mélange de couleurs CMY, CTO linéaire, roues de gobos fixes et indexables, effets spéciaux, prisme, iris et dépoli.



En réunissant toutes les possibilités d'éclairage, SolaSpot révolutionne l'univers des projecteurs LED automatiques. La famille de spots automatiques High End Systems combine la blancheur éclatante de nos projecteurs LED aux couleurs lumineuses et aux effets époustouflants que vous êtes en droit d'exiger. Des systèmes ultramodernes de mélange de couleurs s'allient à la beauté des couleurs fixes pour offrir une palette qui rivalise avec l'incroyable variété de motifs et d'effets assurés par le zoom, l'iris et les gobos fixes et rotatifs de SolaSpot. Ne mettez plus de limites à votre imagination.



De nos jours, les spécialistes de l'éclairage ne se contentent pas du minimum et exigent, à juste titre, un wash aux couleurs spectaculaires. High End Systems propose une vaste gamme de projecteurs wash LED automatiques pour tous les types d'application et de budget.



Désormais, plus besoin de choisir entre un projecteur spot et wash : la gamme de projecteurs SolaHyBeam de HES révolutionne le secteur en offrant un mélange spectaculaire et inégalé de faisceaux nets et diffus et d'effets spéciaux. Passez à la vitesse supérieure en vous offrant la qualité et la variété des effets lumineux des nouveaux projecteurs HyBeam.

SolaFrame 3000

SolaFrame 3000. Plus que lumineux. Le SolaFrame 3000 associe le rendement lumineux inédit de son moteur à LED blanches Bright à une palette infinie d'effets et de possibilités de couleurs. Revendiquant un rendement de 37 000 lumens, le SolaFrame 3000 est le premier projecteur LED automatisé qui égale, voire surpasse, le rendement des plus puissants projecteurs à lampes à arc. Le projecteur est aussi disponible en version haute fidélité avec des rendus de couleur incroyablement précis.

SolaFrame Theatre

Découvrez le premier projecteur LED **parfaitement silencieux** sur le marché de l'éclairage LED automatique. SolaFrame Theatre est conçu sans ventilateur et fonctionne avec un moteur spécial LED blanches Bright et High-CRI. Doté de quatre couteaux plein cadre, il diffuse un faisceau de 15 000 lumens. SolaFrame Theatre s'adresse en particulier aux théâtres et à tous les autres lieux où un silence absolu est exigé.

SolaFrame 2000

SolaFrame 2000 reprend le succès du SolaSpot 2000 en y ajoutant la technologie de couteaux innovante de High End Systems. Le résultat ? Un spot automatique qui allie puissance, précision de commande et effets spéciaux. Avec ses 26 000 lumens et son arsenal de fonctionnalités, SolaFrame 2000 peut tenir son rang sur les plus grandes scènes de spectacle tout en offrant aux éclairagistes une liberté totale de positionnement.

SolaFrame 1000

SolaFrame 1000 est un spot automatique plébiscité par les meilleurs spécialistes de l'éclairage. Avec une luminosité de 20 000 lumens, des couteaux plein cadre, des roues de gobos rotatives et fixes, des systèmes de couleurs multiples, des effets d'animation et toutes les fonctionnalités modernes exigées par le métier, le SolaFrame 1000 est destiné à devenir un acteur incontournable dans tous les environnements de production professionnels.

SolaSpot 2000

Doté de LED blanches Ultra Bright pour un rendement de 25 000 lumens, le SolaSpot 2000 convient aux applications ambitieuses de grande envergure. Offrant un blanc pur, des couleurs magnifiques et un nombre d'effets sans précédent, le SolaSpot 2000 impressionne par son rendement et regorge de possibilités créatives. Le SolaSpot 2000 est disponible en version Ultra Bright et High CRI.



SolaSpot 3000

Le SolaSpot 3000 offre une luminosité incroyable avec plus de 37 000 lumens et un nombre inégalé de combinaisons d'effets : trois roues de gobos pour un total de 21 motifs, deux roues d'animation, deux prismes, des effets aériens et toutes les fonctionnalités supplémentaires que les concepteurs attendent de High End Systems. Prenez l'excellence, multipliez-la par deux et vous obtiendrez le nouveau SolaSpot 3000 !

SolaSpot 1000

Léger et compact, SolaSpot 1000 mise sur une haute intensité de 18 000 lumens et une grande variété de fonctionnalités pour vous offrir des possibilités de création quasi illimitées. Doté d'une technologie optique unique en son genre, d'une roue d'animation rotative dernier cri, de roues de couleurs et gobos fixes, du système CMY/CTO, d'un zoom puissant et des fonctions iris, dépoli et prisme, SolaSpot 1000 ravit le public avec sa lumière riche et son incroyable variété d'effets lumineux.

SolaWash 2000

SolaWash 2000 offre un flux lumineux haute intensité capable de rivaliser avec les lampes à arc les plus puissantes. Conçu pour les applications de grande envergure, ce projecteur wash refuse tout compromis. Avec ses LED blanches Bright 600 watts, sa variété de couleurs et d'effets ainsi que l'incroyable portée de son zoom, il révolutionne les effets d'éclairage.



SolaWash 19

SolaWash 19 combine 19 LED RGBW avec l'intensité de teintes Indigo Highlighters de High End Systems. Le résultat : une lumière wash brillante prête à animer tout type de spectacle. SolaWash 19 est doté de lentilles et de gobos dynamiques intégrés, d'un zoom 12°-65°, de modes d'éclairage multiples et de CTO variés. Permettez-vous une grande liberté grâce à la création intuitive d'éclairages sophistiqués avec protocoles de zone et programmation avancée, ou bien optez pour la commande intégrale grâce à la fonction full pixel mapping.

SolaHyBeam 2000

Conçu pour les plus grandes applications d'éclairage, le projecteur SolaHyBeam 2000 offre un flux lumineux haute intensité capable de rivaliser avec les lampes à arc les plus puissantes de 1 500 watts. SolaHyBeam 2000 utilise un moteur LED blanches Bright 600 watts agrémenté d'une grande diversité de couleurs et d'effets. Grâce au concept optique wash/beam révolutionnaire de High End et à un zoom polyvalent d'une incroyable portée, SolaHyBeam 2000 permet de créer des effets lumineux inédits et époustouflants.



SolaHyBeam 1000

Compagnon hybride du SolaSpot 1000, SolaHyBeam 1000 est un projecteur léger et compact doté d'une puissance d'éclairage et d'effets innovants adaptés aux salles de taille moyenne. Ce projecteur allie des LED blanches Bright 440 watts à un concept optique wash/beam unique en son genre, complété par une roue de couleurs fixe, un système CMY/CTO et une roue de gobos rotative.



SolaFrame 750

SolaFrame 750 est le plus compact de la famille de projecteurs automatiques Sola. Ce projecteur de découpe au format compact et au faisceau de 11 300 lumens renferme un arsenal de fonctionnalités qui le rendent prêt à relever les défis des salles de taille moyenne. Avec son zoom 6°-50°, sa roue de gobos rotative et son animation en continu, SolaFrame 750 vous offre la plus grande variété d'effets disponibles pour un projecteur de cette taille.